



z á m e ě k

Orlí 1, 602 00 BRNO

DIČ: cz530717015

AUTORSKÁ SMLOUVA

Uzavřená mezi Divadlem Klauniky a

Zastoupené: Ing. Zdeňkem Mazáčem,
ředitelem divadla

Sídlo: Orlí 1, 602 00 BRNO

DIČ: cz530717015

Městské centrum kultury

Mgr. Jana Zetková

Záhorička 1919

901 01 Malacky

Slovensko

IČO: 350117 DIČ: 2020643790

Název představení: **Don Quijote de la Ancha**, projekt *Kultura bez hranic s EU*
Datum – čas – místo: 21.7.2016 ve 20.00hodin, Kaštieľ (nádvoří), v případě deště Spoločenský dom
Cena za pořad celkem: 460 €
Doprava dle vyhl. na fa dodatečně: včetně dopravy

Další ujednání:

1/Technické podmínky: malý stolek, stůl, dvě pevné židle, dvojitý **dřevěný** žebřík (štafle) **2,5 - 3 m vysoký (tj. 7-11 příček)**, přípojka el. proudu 220 V, středem hlediště (je-li to možné) ulička. V případě vyvýšeného podia schody z jeviště do hlediště. Šatna pro herce. Objednávající organizace zajistí vhodné pracovní prostředí (šatny, umývárny) dle možností. Káva, čaj, Vincentka, obyčejná balená voda + pohoštění pro umělce.

2/ Příprava představení: 21.7.2016 od 17.00 hodin za přítomnosti místního technika (osoby znalé prostředí).

Upozornění pro pořadatele: Pořizovat zvukové či obrazové záznamy lze pouze s výslovným souhlasem přítomných protagonistů.

Pořadatel uhradí:

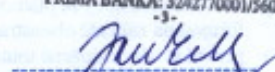
- | | |
|------------------------------------|-------|
| a) za jedno odehrané představení: | 460 € |
| b) za odehraná školní představení: | --- |
| c) za propagační materiál: | --- |
| d) za dopravu dle faktury: | --- |
| e) autorské poplatky: | DILIA |
| f) produkční náklady | --- |
| g) zprostředkovatelská dávka: | --- |

Celkem 460 € v hotovosti na místě oproti příjmovému dokladu

DIVADLO KLAUNIKY
BRNO
602 00, ORLÍ 1
DIČ: CZ 530717015


za Divadlo Klauniky

MESTSKÉ CENTRUM KULTÚRY
MALACKY
Záhorička 1919, 901 01 Malacky
IČO: 350 - 117, DIČ: 2020643790
PRÍMA BANKA: 3242710001/5600


za pořadatele

Dne 1.7.2016, číslo smlouvy: 082

1 smlouvu prosím pošlete do Brna na výše uvedenou adresu. Vyřizuje Mgr.Homoľová, tel: 00420 608824110

COMENIUS 2016 VŠEOBECNÉ PODMÍNKY SMLOUVY

POŘADATEL

- a) potvrdí a zašle zpět kopii této smlouvy do 5 dnů po doručení. Potvrdit smlouvu lze i telefaxem, případně telegramem s následným zaslaním potvrzené smlouvy,
- b) fakturu vystavenou DK Brno uhradí dle občanského zákoníku, který m se vzájemny vztáh Divadla a pořadatele řídí. Pohyblivé položky, které nelze předem vyčíst, budou fakturovány dle skutečnosti. Bude-li v odměně obsažen také podíl na hrubých tržbách pořadatele, souhlasí pořadatel s tím, aby Divadlo provedlo eventuašní kontrolu vyučtovacího podílu v jeho účetních dokladech,
- c) zajistí, aby představení bylo řádně připraveno po stránce společenské, pořadatelské, bezpečnostní, hygienické a technické vč. podmínek uvedených ve smlouvě

UMĚLEC

- a) je povinen dostavit se na místo účinkování včas, aby je mohl zahájit ve sjednanou dobu,
- b) výkon provede svědomitě, s plnou zodpovědností za jeho vyznění,
- c) jestliže tyto povinnosti zaviněně neplní, ručí za vzniklé škody i hmotné, které pořadatelí vzniknou.

ODPOVĚDNOST PŘI NEUSKUTEČNĚNÍ SMLUVENÉHO PŘEDSTAVENÍ

1) Důvody na straně umělce

- a) umělec má právo odstoupit od smlouvy jen ve zvlášť odůvodněných a doložených případech, které nezaviní ani umyšlně, ani z nedbalosti (např. onemocnění, úraz, úmrtí v rodině aj.). Důvod odstoupení od smlouvy je povinen sdělit pořadatelí ihned, jakmile se o něm doví. V tomto případě nevzniká žádné smluvní straně nárok na úhradu vzniklých nákladů,
- b) pokud umělec způsobí nedodržení smlouvy vlastní vinou (opomenutí, nedbalost, ap.), je povinen uhradit prokazatelné finanční škody, které tím vznikly pořadatelí, pokud nedojde k dohodě o náhradním vystoupení,
- c) odstřkne-li umělec vystoupení ve lhůtě kratší než 14 dnů před jeho konáním, nebo neodřkne-li vůbec, přestože je zřejmé, že se neuskuteční z důvodů ležících na něm, je povinen uhradit pořadatelí veškeré náklady, jakoby se vystoupení konalo,
- d) umělec může odstoupit od smlouvy jen písemně (doporučený dopis, telegram, telefax) s uvedením důvodu odstoupení. Telefonické odstoupení není závazné pro žádnou ze smluvních stran

2) Důvody na straně pořadatele

- a) nedodržení podmínek smlouvy zakládá povinnost pořadatele uhradit všechny finanční smluvní záležitosti v plné výši,
- b) odstřkne-li pořadatel vystoupení ve lhůtě kratší než 14 dnů před jeho konáním, nebo neodřkne-li vůbec, přestože je zřejmé, že se neuskuteční z důvodů ležících na něm, je povinen uhradit Divadlu veškeré náklady, jakoby se vystoupení konalo,
- c) Pořadatel může odstoupit od smlouvy jen písemně (doporučený dopis, telegram, telefax) s uvedením důvodu odstoupení. Telefonické odstoupení není závazné pro žádnou ze smluvních stran

3) Nepředvídatelné a neodvratitelné události

- a) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné či neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (např. havarie, přírodní katastrofa apod.), mají obě strany právo odstoupit od smlouvy bez nároku na finanční úhradu škody, avšak po předchozím prokazatelném vyzkoušení. Umělec má však právo na náhradu skutečných nákladů od pořadatele, jestliže se na místo konání dostavil,
- b) Nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení smlouvy. V případě extrémního nečasů může být stanoven náhradní termín.

SPOLEČNÁ USTANOVENÍ

- a) tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran. Její změny a doplňky lze uskutečnit pouze písemnou formou na základě oboustranné dohody,
- b) právní vztahy založené touto smlouvou se autorským zákonem s novelizací, občanským zákoníkem a souvisejícími předpisy,
- c) všeobecné podmínky jsou nedílnou součástí smlouvy.